

French 322
Semaine du 6 novembre 2006

Questions d'étude
(écrivez vos réponses)

lundi 6 novembre: Charrière, *Lettres de Mistress Henley*, pp. 1-26

- Pourquoi Isabelle de Charrière a-t-elle choisi la forme épistolaire (la lettre) pour ce roman? Proposez plusieurs explications possibles.
- Comment la situation de Mistress Henley est-elle éclairée par celle des autres femmes du roman (Peggy & Fanny surtout)?
- Relevez tous les petits détails signifiants dans le texte.

mercredi 8 novembre Charrière, *Lettres de Mistress Henley*, pp. 27-fin

- Pourquoi toutes les allusions aux "Indes" dans le texte?
- Commentez un aspect de la lettre qu'écrit Mistress Henley à son mari (pp. 34-6).
- Étudiez le rapport entre les 6 lettres et l'histoire qu'elles racontent, du début jusqu'à la fin.
- Que pensez-vous de la façon dont l'histoire se termine? Appuyez votre interprétation de citations textuelles.

vendredi 10 novembre: *Le Mari sentimental* (extrait, distribué en cours)

- Présentation: Audrey